

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к ДООП «Знатоки родного города»
туристско-краеведческой направленности.

Цель: создание условий для формирования у учащихся представления о городе, в котором они живут, расширение и углубление знаний об истории, культуре, традициях родного города.

Задачи:

обучающие:

- формировать интерес к истории родного края посредством выполнения творческих работ;
- познакомить учащихся с достопримечательностями города, систематизировать сведения об истории родного города;
- формировать у учащихся такие понятия как малая родина, краеведение, родословная, семейные реликвии, памятники истории, архитектуры;
- учить работе с разнообразными источниками информации, в том числе с музейными экспонатами;
- формировать умения учебного проектирования на основе краеведческого материала.

воспитательные:

- воспитывать уважение к истории родного города, её ценности для современного человека;
 - формировать ценностное отношение к музею, как пространству сохранения исторического наследия;
 - воспитывать внимание, аккуратность, трудолюбие, доброжелательное отношение друг к другу;
 - воспитывать усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы;
 - воспитывать чувство ответственности за выполненную работу.
- формировать умения работать в команде, уважать позицию другого.

развивающие:

- развивать навыки учебного труда (наблюдение, запоминание, планирование, самоконтроль);
- развивать воображение (репродуктивное, творческое);
- развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения классификации, индукции, дедукции;
- развивать наглядно-образное, наглядно-действенное, абстрактно-логическое мышление;
- развивать коммуникативные навыки.

І. Учебно-тематический план

Модуль 1(первый год обучения)

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы Аттестации/ Контроля
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие	1	1	2	Викторина. Вводный контроль
2.	Раздел1.География родного города				
3.	Тема1. Место расположение Тагила	2	2	4	Фотовыставка
4.	Тема 2. Растительный и животный мир Среднего Урала	2	4	6	Создание буклета
5.	Раздел 2. Мой город				
6	Тема 1. Административно-территориальное устройство города	2	2	4	опрос
7	Тема 2. Моя улица	2	4	6	Составление паспорта экскурсионного объекта
8	Тема 3.Страницы истории родного	2	4	6	Отчет по экскурсии

	города				
9	Тема 4. Старинный быт и промыслы тагильчан	2	4	6	опрос
10	Тема 5. Памятники истории, архитектуры, техники ...	2	4	6	Составление паспорта экскурсионного объекта Промежуточный контроль
11	Тема 6. Старый и новый облик города	2	4	6	Презентация, фотовыставка.
12	Раздел.3. Знаменитые земляки				
13	Тема 1.Изобретатели	2	4	6	Составление кроссворда
14	Тема 2. Уральские писатели	2	4	6	Инсценировка произведения.
15	Тема 3.Солдатские судьбы	2	4	6	Мини-проект
16	Раздел 4. Нижний Тагил - индустриальный				
17	Тема 1. Основные предприятия Нижнего Тагила	2	4	6	презентация

18	Итоговое занятие	-	2	2	Конкурс знатоков. Итоговый контроль
	Итого часов	25	47	72	

II. СОДЕРЖАНИЕ

Вводное занятие.

Знакомство с предметом «краеведение». Знакомство с программой. Для чего необходимо знать свой край, город? Викторина «Знаешь ли ты свой город?» Правила техники безопасности на занятиях и экскурсиях.

Раздел 1. География родного города.

Тема 1. Месторасположение Нижнего Тагила.

Теория. Город расположен на восточном склоне Уральских гор, в 20—25 км от условной границы Европы и Азии. Как образовались Уральские горы. Полезные ископаемые. Реки.

Практика. Фотовыставка «Природа родного края». Работа с коллекцией полезных ископаемых и минералов Урала.

Тема 2. Растительный и животный мир Среднего Урала.

Теория. «Лесная аптека». Ядовитые растения уральских лесов.

Практика. Экскурсия по набережной Выйского пруда. Создание буклета «Лесная аптека».

Раздел 2. Мой город.

Тема 1. Административно-территориальное устройство города.

Теория Деление на микрорайоны. Герб города. Администрация города.

Практика Работа с энциклопедиями, словарями, другими информационными ресурсами.

Тема 2. Моя улица.

Теория. Понятие проспект, переулок, улица, площадь. Беседы об улицах, на которых живут учащиеся. Что находится на этих улицах. История улиц микрорайона.

Практика. Работаем с планом-схемой «Мой путь от школы до дома». Экскурсия по улицам микрорайона с составлением презентации. Работа с картой города. Составление паспорта экскурсионного объекта. На улице города.

Тема 3. Страницы истории родного города.

Теория. История возникновения города. Нижний Тагил – горнозаводской. Труд и быт населения. Кто такие Демидовы? Были горы Высокой.

Практика. Экскурсия в историко-краеведческий музей.

Тема 4. Старинный быт и промыслы тагильчан.

Теория. Беседа о промыслах Нижнего Тагила, истории их возникновения.

Практика. Экскурсия в Музей быта и ремёсел горнозаводского населения Нижнего Тагила «Господский дом». Игра «Город мастеров».

Тема 5. Памятники истории, архитектуры, техники ...

Теория. Местоположение, история создания памятников.

Практика. Викторина «Достопримечательности города». Создание презентации «История памятника» и составление паспорта памятника как экскурсионного объекта.

Тема 6. Старый и новый облик города.

Теория. Знание старых и новых зданий Нижнего Тагила.

Практика. Фото-кросс «Мой город вчера и сегодня».

Раздел.3. Знаменитые земляки.

Тема 1. Изобретатели.

Теория. Черепановы Е.А. и М.Е., Кузнецов. Е., Артамонов. У., К. Ушков.

Практика Кроссворд «Изобретатели». Посещение Историко-технического музея Дом Черепановых, филиала Нижнетагильского музея-заповедника Горнозаводской Урал.

Тема 2. Уральские писатели.

Теория. Д.Н. Мамин - Сибиряк. «Алёнушкины сказки», П. П. Бажов и его сказы. А. П. Бондин. Знакомство с биографиями писателей. Чтение произведений.

Практика. Инсценировка сказок. Создание кукольного театра по сказкам: «Алёнушкины сказки», «Серебряное копытце» и др.

Тема 3. Солдатские судьбы.

Теория. Нижний Тагил в годы Великой отечественной войны. Герои фронта и тыла.

Практика. Сбор материала о ветеранах Великой Отечественной войны. История моей семьи в Великой Отечественной войне. Подготовка открыток поздравлений для ветеранов.

Раздел 4 Нижний Тагил - индустриальный.

Тема 1. Основные предприятия Нижнего Тагила.

Теория. ОАО «Нижнетагильский металлургический комбинат», АО НПК «Уральский вагоностроительный завод», ОАО «Высокогорский горно-обогатительный комбинат» и др. Краткая история создания. Основная продукция.

Практика. Создание презентаций «Предприятия города»

Итоговое занятие.

Конкурс знатоков истории родного города.

III. Календарно - тематический план
Модуль 1 группа № 11(первый год обучения)
Количество часов в неделю - 2
Расписание: среда 15.00-15.45,16.00-16.45

№ п/п	срок (дата)	Кол- во часов	Форма занятия	Тема занятия	Форма контроля
1	06.09.2023	2	беседа	Вводное занятие	Опрос Входной контроль
2	13.09.2023	2	беседа	Месторасположение Нижнего Тагила	Опрос
3	20.09.2023	2	Практическое занятие	Месторасположение Нижнего Тагила	Фотовыставка
4	27.09.2023	2	беседа	Растительный и животный мир Среднего Урала	Тест
5	04.10.2023	2	Творческая мастерская	Растительный и животный мир Среднего Урала	Создание буклета
6	11.10.2023	2	Творческая мастерская	Растительный и животный мир Среднего Урала	Создание буклета
7	18.10.2023	2	беседа	Административно- территориальное устройство города	Опрос
8	25.10.2023	2	Творческая мастерская	Административно- территориальное устройство города	презентация

9	01.11.2023	2	беседа	Моя улица	Опрос
10	08.11.2023	2	Творческая мастерская	Моя улица	План-схема
11	15.11.2023	2	Творческая мастерская	Моя улица	Паспорт экскурсионного объекта
12	22.11.2023	2	беседа	Страницы истории родного города	Опрос
13	29.11.2023	2	Творческая мастерская	Страницы истории родного города	Презентация
14	06.12.2023.	2	экскурсия	Страницы истории родного города	Отчет по экскурсии
15	13.12.2023	2	беседа	Старинный быт и промыслы тагильчан	Опрос
16	20.12.2023	2	экскурсия	Старинный быт и промыслы тагильчан	Опрос
17	27.12.2023	2	Творческая мастерская	Старинный быт и промыслы тагильчан	Игра «Город-мастеров»
18	10.01.2024	2	беседа	Памятники истории, архитектуры и техники	Викторина
19	17.01.2024	2	Практическое занятие	Памятники истории, архитектуры и техники	Создание презентации
20	24.01.2024	2	Практическое занятие	Памятники истории, архитектуры и техники	Паспорт экскурсионного объекта. Промежуточный контроль
21	31.01.2024	2	беседа	Старый и новый облик города	опрос
22	07.02.2024	2	Практическое занятие	Старый и новый облик города	Фото-кросс

23	14.02.2024	2	Практическое занятие	Старый и новый облик города	Фотовыставка
24	21.02.2024	2	беседа	Изобретатели	Опрос
25	28.02.2024	2	Творческая мастерская	Изобретатели	кроссворд
26	06.03.2024	2	экскурсия	Изобретатели	Опрос
27	13.03.2024	2	Творческая мастерская	Уральские писатели	Опрос
28	20.03.2024	2	Творческая мастерская	Уральские писатели	Инсценировка произведений
29	27.03.2024	2	Творческая мастерская	Уральские писатели	Инсценировка произведений
30	03.04.2024	2	беседа	Солдатские судьбы	Опрос
31	10.04.2024	2	Творческая мастерская	Солдатские судьбы	Презентация
32	17.04.2024	2	Творческая мастерская	Солдатские судьбы	Проект
33	24.04.2024	2	беседа	Основные предприятия Нижнего Тагила	Задание по раскраскам
34	08.05.2024	2	Творческая мастерская	Основные предприятия Нижнего Тагила	Опрос
35	15.05.2024	2	Творческая мастерская	Основные предприятия Нижнего Тагила	Проект
36	22.05.2024	2	игра	Итоговое занятие	Итоговый контроль
	итого	72			

IV. Планируемые результаты

Предметные результаты:

Учащиеся будут знать:

- свой адрес, район, растительность и животный мир Урала, знать основные виды природных богатств края; легенды местности, основные исторические вехи развития города, историю возникновения города, его герб, называть памятники архитектуры и истории, знать название и месторасположение основных достопримечательностей города, основные предприятия города, уральских писателей, фамилии знаменитых земляков, основные этапы их жизни и творчества, правила поведения в местах, где находятся исторические и культурные памятники;
- иметь представления о музеях Нижнего Тагила.

Учащиеся будут уметь:

- различать художественные промыслы, получившие наибольшее распространение в Нижнем Тагиле;
- выполнять правила поведения в окружающей обстановке;
- ориентироваться в городе; определять в наглядных пособиях памятники истории, архитектуры, техники; составлять небольшие устные рассказы и мини-проекты о своей родословной, школе, об истории города;
- подбирать материал по заданной (обсуждаемой) теме; выпускать газеты, альбомы с материалами по истории города; приготовить небольшое сообщение по истории города; вести поисковую работу; создавать творческие мини-проекты; описывать исторические памятники города; пересказывать материал об истории родного города;
- работать с картой города; составлять карты-схемы; пользоваться справочной литературой; правильно формулировать названия экскурсий; составлять паспорта экскурсионных объектов;
- рационально организовывать рабочее место;
- соблюдать правила гигиены, санитарии и безопасной работы.

Личностные результаты:

- уважительно относиться к историко-краеведческому наследию, к истории своей семьи и города;
- понимать значимость исторических процессов для развития настоящего и будущего семьи, города, края;
- уважительно относиться к старшему поколению;
- уважительно относиться к процессу и результатам творческой деятельности.

Метапредметные:

- действовать по заданным алгоритмам;
- выделять основные исторические факты и устанавливать между ними логическую связь;
- осуществлять поиск нужной информации для выполнения заданий с использованием литературы, рекомендованной педагогом;

- участвовать в совместной деятельности с педагогом и сверстниками;
- формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- выражать свои чувства и мысли по поводу изучаемого материала, выполняемой работы;
- осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- оценивать свои возможности для решения проектных задач.

V.Оценочные материалы

Критерии и показатели результативности усвоения программы устанавливаются по трем уровням: низкий, средний, высокий.

Критерии оценивания результатов освоения программы

Показатель 1. Устойчивый интерес, увлечённость, эмоциональный отклик, желание изучать культуру и историю родного города.

Высокий уровень. У учащегося присутствует устойчивый интерес, эмоциональный отклик, обучающийся всегда проявляет желание и интерес к изучению истории родного города

Средний уровень. У учащегося присутствует желание изучать, однако, устойчивый интерес ещё не сформирован, эмоциональный отклик проявляется не всегда.

Низкий уровень. У учащегося отсутствует интерес к изучению истории и культуры родного города, эмоциональный отклик проявляется редко.

Показатель 2. Умение узнавать основные элементы городского пространства.

Высокий уровень. Учащийся самостоятельно называет все элементы городского пространства.

Средний уровень. Учащийся называет не все элементы городского пространства.

Низкий уровень. Называет только основные, не уверен в своих знаниях.

Показатель 3. Наличие представления об основных этапах зарождения и становления города, памятниках, музеях города.

Высокий уровень. Учащийся хорошо разбирается в основных этапах зарождения и становления города, памятниках, музеях.

Средний уровень. Учащийся имеет представление об основных этапах зарождения и становления города, памятниках, музеях.

Низкий уровень. Учащийся имеет слабое представление об основных этапах зарождения и становления города, памятниках, музеях.

Показатель 4. Самостоятельные, доказательные, логические и эстетические суждения об исторических объектах.

Высокий уровень. Учащийся самостоятельно высказывает своё суждение об историческом объекте, обосновывая своё мнение, опираясь на литературные и музейные источники информации.

Средний уровень. Учащийся высказывает своё суждение об историческом объекте, но не может обосновать своё мнение.

Низкий уровень. Учащийся не высказывает своих суждений об исторических объектах.

Показатель 5. Умение составить рассказ на заданную тему после экскурсии, посещения музея, подготовить сообщение.

Высокий уровень. Умение передать содержание экскурсии сверстникам, педагогам, родителям, сообщая основные сведения и дополняя свой рассказ примерами, умение легко подготовить сообщение.

Средний уровень. Учащийся рассказывает об экскурсии, но не умеет выделить главное, на подготовку сообщения или доклада требуется длительное время, испытывает при этом определенные трудности.

Низкий уровень. Полное отсутствие умения рассказывать что-либо на заданную тему, с трудом готовит сообщение.

Показатель 6. Умение работать над проектом.

Высокий уровень. Умение самостоятельно ставить исследовательские вопросы, формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, классифицировать, составлять план работы, выделять существенную информацию из разных источников, организовывать (систематизировать) информацию, представлять результаты работы в разных формах.

Средний уровень. С помощью консультаций педагога умеет ставить исследовательские вопросы, формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, классифицировать, составлять план работы, выделять существенную информацию из разных источников, организовывать (систематизировать) информацию, представлять результаты работы в разных формах.

Низкий уровень. Отсутствие умения ставить исследовательские вопросы, формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, классифицировать, составлять план работы, выделять существенную информацию из разных источников, организовывать (систематизировать) информацию, представлять результаты работы в разных формах.